

परिशिष्ट-1

वीर नर्मद दक्षिण गुजरात विश्वविद्यालय, सुरत
प्रथम वर्ष बी.कॉम. एक्टर्नल

(2022-2023, 2023-2024 एवम् 2024-2025 के शैक्षिक वर्ष के लिए)

प्रश्नपत्र-1 हिंदी भाषा-कौशल (अनिवार्य हिंदी) Foundation Course-01

(Total Marks-100)

पाठ्य पुस्तकें-1.हिन्दी कहानियाँ-संपा.श्रीकृष्ण लाल (प्रकाशक-साहित्य भवन प्रा.लि., इलाहाबाद)

2.निर्मला-प्रेमचंद

3.वाणिज्य पत्र-व्यवहार

अध्ययन के लिए निर्धारित क्षेत्र-

- इकाई-1 पूस की रात-प्रेमचंद आकाश-दीप-जयशंकर प्रसाद
जाह्नवी-जैनेन्द्र कुमार मक्रील-यशपाल की कहानियों का मूल्यांकन।
- इकाई-2 रोज-अज्ञेय मिठाईवाला-भगवती प्रसाद वाजपेयी
कवि की स्त्री-सुदर्शन देशभक्त-बेचन शर्मा 'उग्र' की कहानियों का मूल्यांकन।
- इकाई-3 प्रेमचंद: व्यक्तित्व और कृतित्व, 'निर्मला' की कथावस्तु।
'निर्मला': एक सामाजिक उपन्यास
- इकाई-4 'निर्मला' के मुख्य एवम् गौण पात्र
उपन्यास के तत्त्वों के आधार पर 'निर्मला'का मूल्यांकन।
- इकाई-5 1.पूछताछ के पत्र 2.निजी पत्र 3. आदेश-पत्र-स्वीकृति पत्र-अस्वीकृति पत्र
4.निदर्शन-पत्र 5.संदर्भ-पत्र। 6.परिपत्र
7.शिकायती-पत्र 8.आवेदन-पत्र।
9.कार्य-विवरण 10.अंग्रेजी-हिंदी शब्द।

अंक-विभाजन-

ईकाई-1,2,3 और 4 से एक-एक आलोचनात्मक प्रश्न (20×4=80 अंक)

ईकाई 5 से एक पत्र-लेखन का प्रश्न (10×1=10) और एक टिप्पणी का प्रश्न
(10×1=10 अंक)

संदर्भ-पुस्तकें-

1. प्रयोजनमूलक हिंदी-डॉ.रामप्रकाश एवम् डॉ.दिनेश गुप्त (राधाकृष्ण प्रकाशन, नई दिल्ली)
2. कार्यालयीय हिंदी-डॉ.विजयपाल सिंह (जयभारती प्रकाशन, इलाहाबाद)
3. प्रामाणिक आलेखन और टिप्पण-प्रो.विराज (राजपाल एण्ड सन्ज, कश्मीरी गेट, दिल्ली)
4. प्रयोजनमूलक हिंदी-कमलकुमार बोस (क्लासिकल पब्लिशिंग कम्पनी, दिल्ली)

५. प्रयोजनमूलक हिंदी-डॉ.विनोद गोदरे (वाणी प्रकाशन, दिल्ली)
६. पत्र-व्यवहार-निर्देशिका-डॉ.भोलानाथ तिवारी और डॉ.विजय कुलश्रेष्ठ (राजपाल एण्ड सन्ज, कश्मीरी गेट, दिल्ली)
७. व्यावसायिक संप्रेषण-डॉ.अनूपचंद्र भायाणी (राजपाल एण्ड सन्ज, कश्मीरी गेट, दिल्ली)
८. प्रेमचंद-डॉ.सत्येन्द्र (राधाकृष्ण प्रकाशन, नई दिल्ली)
९. प्रेमचंद-डॉ.रामविलास शर्मा (राजकमल प्रकाशन प्रा.लि.नई दिल्ली)
१०. हिंदी कहानी: अंतरंग पहचान-डॉ.रामदरश मिश्र(राजकमल प्रकाशन प्रा.लि.नई दिल्ली)
११. नई कहानी:संदर्भ और प्रवृत्ति-संपा.डॉ.देवीशंकर अवस्थी (राजकमल प्रकाशन प्रा.लि)
१२. एक दुनिया: समानान्तर-संपा.राजेन्द्र यादव(राजकमल प्रकाशन प्रा.लि.नई दिल्ली)
१३. कथा-साहित्य के सौ बरस-संपा.विभूति नारायण राय (शिल्पायन,शाहदरा, दिल्ली-32)
१४. हिंदी कहानी: प्रकिया और पाठ-सुरेन्द्र चौधरी
१५. हिंदी कहानी का इतिहास-डॉ.गोपाल राय(राजकमल प्रकाशन प्रा.लि.नई दिल्ली)
१६. हिंदी उपन्यास: एक अंतर्गता-डॉ.रामदरश मिश्र (राजकमल प्रकाशन प्रा.लि.नई दिल्ली)
१७. हिंदी उपन्यासों में कथा-शिल्प का विकास-प्रतापनारायण टंडन
१८. हिंदी उपन्यास का उद्भव और विकास-प्रतापनारायण टंडन (कल्पना प्रकाशन)
१९. नागार्जुन-संपा.सुरेशचंद्र त्यागी (आशिर प्रकाशन, सहारनपुर)
२०. हिंदी उपन्यास का इतिहास-डॉ.गोपाल राय (राजकमल प्रकाशन प्रा.लि.नई दिल्ली)

Atul