1901130103040002
EXAMINATION JUNE - 2025 (PURAK EXAM)
MASTER OF ARTS (GUJARATI)(THIRD SEMESTER)
TEXTS OF MEDIEVAL GUJARATI LITERATURE
(PAPER - 14(B))

[Time: As Per Scheduled] **[Max. Marks: 50]**

Instructions:
1. **Fill up strictly the following details on your answer book**
   a. Name of the Examination: **MASTER OF ARTS (GUJARATI) (THIRD SEMESTER)**
   b. Name of the Subject: **TEXTS OF MEDIEVAL GUJARATI LITERATURE (PAPER - 14(B))**
   c. Subject Code No: **1901130103040002**
2. Sketch neat and labelled diagram wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks of the question.
4. All questions are compulsory.

Seat No:

Student's Signature

Q.1 ટૂંકમાં જવાબ આપો. (ગમે તે પાંચ) **10**

૧) આખ્યાન સાહિત્યસ્વરૂપના લક્ષણો દર્શાવો.

૨) ભાગવતને આધારે રચાયેલી પ્રેમાનંદની કોઈપણ ચાર કૃતિના નામ લખો.

૩) 'રણયજ્ઞ'નું કથાવસ્તુ પ્રેમાનંદે ક્યાંથી લીધું છે?

૪) 'રણયજ્ઞ'નો મુખ્ય રસ કયો છે?

૫) કવિ શામળના માતા-પિતાનું નામ શું?

૬) પદ્યવાર્તા'સાહિત્યસ્વરૂપના કોઈપણ ચાર લક્ષણો જણાવો.

૭) 'મદનમોહના' કૃતિમાં શામળે મંગળાચરણમાં કોની સ્તુતિ કરી છે?

૮) "મદનમોહના' પદ્યવાર્તામાં કુલ કેટલી દૃષ્ટાંતકથા કવિએ વર્ણવી છે?

Q.2 આખ્યાન સાહિત્યસ્વરૂપના પ્રમુખ લક્ષણો ચર્ચો. **13**

અથવા

આખ્યાનકવિશિરોમણી- પ્રેમાનંદની ‘રણયજ્ઞ' કૃતિને કેન્દ્રમાં રાખી, કવિની સિધ્ધિઓ વર્ણવો.

Q.3 પદ્યવાર્તાની સ્વરૂપગત લાક્ષણિકતાઓ દર્શાવી, તેનાં વિકાસની રૂપરેખા આપો. **13**

અથવા

પદ્યવાર્તા ‘મદનમોહના' ને આધારે વાર્તાકાર શામળની સિદ્ધિ-મર્યાદા ચર્ચો.

Q.4 ટૂંકનોંધ લખો: (ગમે તે બે) **14**

(અ) પ્રેમાનંદનું જીવન-કવન

(બ) ‘રણયજ્ઞ’માં ચમત્કારો

(ક) ‘મદનમોહના'માં રસનિરૂપણ

(ડ) શામળની ભાષાશૈલી

*****