2401001203010003 / 2501000103035021
EXAMINATION APRIL 2025
BACHELOR OF ARTS (NCF-NEP) (THIRD SEMESTER)
MAJOR - V : HINDI - V : CHHAYAWADI KAVITA
(' CHHAYAWAD : PRATINIDHI RACHNAE ')

[Time: As Per Schedule] **[Max. Marks: 50]**

Instructions:
1. Fill up strictly the following details on your answer book
   - **a.** Name of the Examination **: BACHELOR OF ARTS (NCF-NEP) (THIRD SEMESTER)**
   - **b.** Name of the Subject : **MAJOR - V : HINDI - V : CHHAYAWADI KAVITA (' CHHAYAWAD : PRATINIDHI RACHNAE ')**
   - **c.** Subject Code No **: 2401001203010003 / 2501000103035021**
2. Sketch neat and labelled diagram wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks of the question.
4. All questions are compulsory.

Seat No:

Student's Signature

Q.1 निम्नलिखित वैकल्पिक प्रश्नों में से सही उत्तर लीखिए। **10**

1. श्रद्धा और मनु का मिलन किस सर्ग में होता है?
   - A. संघर्ष
   - B. इड़ा
   - C. रहस्य
   - D. लज्जा

2. पैशोला क्या है?
   - A. ऐतिहासिक जगह
   - B. ऐतिहासिक पात्र
   - C. ऐतिहासिक झील
   - D. उपयुक्त सभी

3. 'पैशोला की प्रतिध्वनि' कविता का मुख्य स्वर क्या है?
    A. प्रकृति
    B. राष्ट्रीय भावना
    C. विरह भावना
    D. नारीभावना

4. निराला जी का पूरा नाम क्या है?
    A. सूर्यकांत त्रिपाठी निराला
    B. मणिकांत त्रिपाठी निराला
    C. रमाकांत त्रिपाठी निराला
    D. रजनीकांत त्रिपाठी निराला

5. 'सरोज- स्मृति' किसके असामयिक निधन पर लिखी गई कविता है?
    A. अपनी पुत्री सरोज
    B. अपनी बहन सरोज
    C. अपनी माँ सरोज
    D. अपनी मित्र सरोज

6. 'जूही की कली' कविता कहां लिखी गई थी?
    A. महिषादल के शमशान
    B. मेदिनीपुर
    C. उन्नाव
    D. इलाहाबाद

7. 'बादल' कविता में प्रकृति के कौन से रूप की झांकी मिलती हैं?
    A. प्रकृति का मानवीकरण रूप
    B. प्रकृति का उदीपक रूप
    C. प्रकृति का रहस्यात्मक रूप
    D. प्रकृति का उपदेशात्मरूप

8. 'ताज' किसका प्रतीक है?
    A. सौंदर्य
    B. प्रेम
    C. सौंदर्य एवं प्रेम
    D. सौंदर्य एवं शोभा

9. स्नेह रूपी तेल से भरा यह मन किसके समान है?

A. दीपक

B. आंसू

C. मंदिर

D. अक्षत

10. मन मंदिर के दीपक को किसकी जरूरत है?

A. भक्त

B. साधनक

C. पूजारी

D. परमात्मा

Q.2 "नाविक | इस सूने तट पर" कविता में व्यथा और वेदना की सुंदर अभिव्यक्ति हुई है"- स्पष्ट कीजिए। **14**

अथवा

'जाग़री ' कविता का प्रकृति चित्रण स्पष्ट कीजिए ।

Q.3 'भारती वंदना' कविता में कवि के व्यक्त विचार स्पष्ट कीजिए । **14**

अथवा

'स्नेह निर्झर बह गया' कविता की प्रतीकात्मकता स्पष्ट कीजिए ।

Q.4 (अ) **टिप्पणी लिखिए। (एक)** **06**

'मानव 'कविता में कवि के विचार ।

अथवा

'द्रुत-झरो' कविता का सरल अर्थ स्पष्ट कीजिए ।

(ब) **ससंदर्भ व्याख्या कीजिए। (एक)** **06**

" जलते नभ में देख असंख्यक
स्नेह - हिन नित कितने दीपक
जलमय सागर का ऊर जलता,
विद्युत ले घिरता है बादल |
विहंस - विहंस मेरे दीपक जल "||

अथवा

'जो तुम्हारा हो सके लीलाकमल यह आज;
खिल उठे निरुपम तुम्हारी देख स्मित का प्रात!"

*****