1901130303030001
EXAMINATION APRIL 2025
MASTER OF ARTS (HINDI)(THIRD SEMESTER)
INDIAN LITERATURE - LEVEL 3
(AGNIGARBH - MULAK)

[Time: As Per Schedule] **[Max. Marks: 50]**

Instructions:
1. Fill up strictly the following details on your answer book
- a. Name of the Examination : **MASTER OF ARTS (HINDI)(THIRD SEMESTER)**
- **b.** Name of the Subject : **INDIAN LITERATURE - LEVEL 3 (AGNIGARBHA –MULAK)**
- c. Subject Code No : **1901130303030001**

2. Sketch neat and labelled diagram wherever necessary.
3. Figures to the right indicate full marks of the question.
4. All questions are compulsory.

Seat No:

Student's Signature

Q.1 किन्हीं पाँच बहुविकल्पी प्रश्नों के सही उत्तर दीजिए । **10**

1. महाश्वेता देवी का जन्म किस साल हुआ था?

   (A) १९२२ (B) १९२४

   (C) १९२६ (D) १९३०

2. "मेरे शरीर को देखकर उसके मुँह में लार आती थी, उसकी आँखें मैं निकाल लूँगी । "- किसका कथन है?

   (A) गिनिमाला (B) रेवा

   (C) गुलाबी (D) द्रौपदी

3. सतीश रिपोर्टर की मौत किसके काटने से होती है ?

   (A) नेवला (B) मगरमच्छ

   (C) साँप (D) कुत्ता

4. 'मुलक' उपन्यास के लेखक कौन है?

(A) यशवंत वाघेला (B) ओमप्रकाश वाल्मिकी

(C) मोहन परमार (D) दलपत चौहाण

5. 'मुलक' में गुजरात की किस बोली का प्रयोग किया गया है?

(A) काठियावाडी (B) कच्छी

(C) चरोतरी (D) सूरती

6. सूरज की हत्या कौन करता है?

(A) मगन रावळ (B) वजेसंग

(C) जगत (D) मानसिंग

7. यज्ञों के कर्मकांड में प्रयुक्त मंत्र किस वेद में संग्रहित हैं?

(A) ऋग्वेद (B) यजुर्वेद

(C) सामवेद (D) अथर्ववेद

8. भारतीय प्रजा की जीवन दृष्टि में किसकी महिमा है?

(A) धन (B) कीर्ति

(C) अभिमान (D) संयम ।

Q.2 'अग्निगर्भ' उपन्यास की पृष्ठभूमि स्पष्ट कीजिए । **13**

अथवा

बसाई टूडू की चारित्रिक विशेषताएँ स्पष्ट कीजिए । **13**

Q.3 'मुलक' में चित्रित वर्ग-संघर्ष को सोदाहरण समझाइए । **13**

अथवा

मना की चारित्रिक लाणिकताओं को स्पष्ट कीजिए । **13**

Q.4 टिप्पणी लिखिए: **14**

1. भारतीय साहित्य का स्वरूप

अथवा

1. भारतीय साहित्य के अध्ययन की प्रमुख समस्याएँ ।

2. भारतीय साहित्य में चित्रित आज के भारत का बिंब

अथवा

2. हिंदी साहित्य में अभिव्यक्त भारतीय मूल्य ।

****