

ટી.વાય.બી.એ. (EXTERNAL)

ગુજરાતી વિષયનો અભ્યાસક્રમ

વર્ષ ૨૦૨૨ -૨૦૨૩ , ૨૦૨૩ -૨૦૨૪ , ૨૦૨૪-૨૦૨૫

CORE COMPULSORY COURSE IN GUJARATI

ભાષા-સાહિત્ય કૌશલ - પ્રત્યાયન કૌશલ

હેતુ : આ પ્રશ્નપત્રનાં અભ્યાસથી વિદ્યાર્થીઓ ગુજરાતનો ભવ્ય સાંસ્કૃતિક વારસો અને તેની વિશેષતાઓનો પરિચય મેળવી શકે.

એકમ-૧. સર્જકનું જીવન કવન,

નવલકથા સાહિત્ય સ્વરૂપ તેમજ ગુજરાતીમાં તેની વિકાસરેખા

એકમ-૨. 'જનમટીપ' નવલકથાનો અભ્યાસ, 'જનમટીપ' નવલકથામાં પ્રગટતી પ્રાદેશિકતા,

સામાજિક સાંસ્કૃતિક સમસ્યાઓ , અભિવ્યક્તિરીતિ અને પૂર્વાપર સંદર્ભ

એકમ-૩. અહેવાલ લેખનનું મહત્વ ,

ધંધાકીય અહેવાલનો પરિચય,

ધંધાકીય અહેવાલનાં પ્રકાર

વ્યક્તિગત અને સમિતિ અહેવાલનાં નમૂના

એકમ-૪. અખબારી અહેવાલ લેખનનું મહત્વ , પરિચય, નમૂના

બજાર અહેવાલનું માળખું.

બજારમાં તેજી મંદીનાં કારણો

બજાર અહેવાલનાં વિવિધ નમૂના

એકમ-૫. પ્રશ્નાવલિનો પરિચય , પ્રશ્નાવલિનું માળખું

પ્રશ્નાવલિનાં વિવિધ નમૂના

કમ્પ્યુટરનો અભ્યાસ , કમ્પ્યુટરનું મહત્વ અને ઉપયોગ

કમ્પ્યુટરના ફાયદા - ગેરફાયદા

- સંદર્ભ : ૧. 'જનમટીપ' – ઈશ્વર પેટલીકર, આદર્શ પ્રકાશન.
૨. ગુજરાતી સાહિત્યનો ઇતિહાસ – ગુજરાતી સાહિત્ય પરિષદ
૩. નવલકથા – શિરીષ પંચાલ
૪. નવલકથા – પ્રવીણ દરજી
૫. 'જનમટીપ' – આસ્વાદ અવબોધ, આદર્શ પ્રકાશન
૬. કથાસર્ગ – મણિલાલ. હ. પટેલ
૭. ગુજરાતી નવલકથા – રઘુવીર ચૌધરી, રાઘેશ્યામ શર્મા
- ૮.. વાણિજ્ય પત્ર વ્યવહાર – પોપ્ચુલર પ્રકાશન
૯. પ્રત્યાયન કૌશલ – પોપ્ચુલર પ્રકાશન
૧૦. વાણિજ્ય પત્રવ્યવહાર- દક્ષિણ ગુજરાત પ્રા.પુસ્તક પ્રકાશન.