

એસ.વાય.બી.એ. EXTERNAL

(વર્ષ - ૨૦૨૧-૨૨ , ૨૦૨૨-૨૩ , ૨૦૨૩-૨૪)

Gujarati : Foundation Elective [IDS]

(B) સમાજ અને સંસ્કૃતિ પર સાહિત્યનો પ્રભાવ

હેતુ : - આ પ્રશ્નપત્રનાં અભ્યાસથી વિદ્યાર્થીઓ સમાજ સંસ્કૃતિ અને સાહિત્યથી પરિચિત થશે.

એકમ-૧. સમાજ અને સંસ્કૃતિની વ્યાખ્યા

લોકસંસ્કૃતિની વિભાવના અને લોક સાહિત્યમાં વ્યક્ત થતી માનવસંવેદના

એકમ-૨. સાહિત્ય અને દલિત ચેતના, સાહિત્ય અને નારી ચેતના

એકમ-૩. 'અગનઝાળ' - હરીશ મંગલમ્

એકમ-૪. 'આવૃત્ત' - લે. જયંત ગાડીત

એકમ-૫. ૧. સાહિત્યમાં અભિજાત વર્ગ, ૨. સાહિત્યમાં લોકસમાજ

૩. સાહિત્ય અને ફિલ્મ ૪. સાહિત્યમાં પત્રકારત્વ

૫. સાહિત્ય અને પુરસ્કાર ૬. સાહિત્ય અને પ્રકાશન સંસ્થાઓ.

સંદર્ભ : ૧. 'અગનઝાળ' : હરીશ મંગલમ, દલિત સાહિત્ય અકાદમી

૨. સાહિત્ય અને સમાજ - વિદ્યુત જોશી , પાર્શ્વ પ્રકાશન

૩. આધુનિકોત્તર સાહિત્ય - સુધા પંડ્યા

૪. સાહિત્ય અને પત્રકારત્વ - સં. કુમારપાળ દેસાઈ

૫. શતરૂપા - શરીફા વીજળીવાળા

૬. હરીશ મંગલમ : સર્જક અને વિવેચક સં. પથિક પરમાર, દલિત સાહિત્ય અકાદમી

૭. 'આવૃત્ત' - જયંત ગાડીત , અરુણોદય પ્રકાશન.

૮. જયંત ગાડીતનું કથાસાહિત્ય - ભરત મહેતા

૯. દલિત સંપ્રત્યય - ડૉ. નરેશ વાઘેલા