

## એફ. વાય. બી. એ. ( External)

ગુજરાતી વિષયનો અભ્યાસક્રમ  
(વર્ષ ૨૦૨૦-૨૧, ૨૦૨૧-૨૨, ૨૦૨૨-૨૩)

### Foundation Course in Gujarati

ભાષા - સાહિત્ય કૌશલ- પ્રત્યાયન કૌશલ

કૃતિ : 'અમાસના તારા' - લે. કિશનસિંહ ચાવડા - પ્ર. આદર્શ પ્રકાશન, અમદાવાદ

હેતુ : આ પ્રશ્નપત્રના અભ્યાસથી વિદ્યાર્થીઓ ગુજરાતના ભવ્ય સાંસ્કૃતિક વારસો અને તેની વિશેષતાઓનો પરિચય મેળવી અને ભાષા સાહિત્ય કૌશલનો પરિચય કેળવી શકશે.

- એકમ - ૧. ગુજરાતનો સાંસ્કૃતિક વારસો  
- સિંધુ ખીણની સંસ્કૃતિ (સામાન્ય પરિચય)  
- પ્રાચીન ગુજરાત( ઈ. સ. ૨જી સદી થી ઈ. સ. ૮ મી સદી)  
- સોલંકી યુગ( ઈ. સ. ૮ મી સદી)
- એકમ - ૨. ગુજરાતનું ભૌગોલિક વૈવિધ્ય  
- (કચ્છ, લાટ (દ.ગજરાત.), સૌરાષ્ટ્ર, (ઉ.ગુજરાત)

એકમ - ૩. અમાસના તારા - લે. કિશનસિંહ ચાવડા  
કૃતિલક્ષી સર્વાંગી સમીક્ષા, અભિવ્યક્તિરીતિ, પૂર્વાપર સંદર્ભ

એકમ - ૪. વિચાર વિસ્તાર, કહેવતો, રૂઢિપ્રયોગો, નિબંધ અને સાર લેખન

એકમ - ૫. પૂછપરછના પત્રો, ફરિયાદ પત્ર, ઉઘરાણી પત્રો અને તેનો નિકાલ, અરજી લેખન,  
પ્રમાણપત્ર

સંદર્ભગ્રંથ :

૧. 'અમાસના તારા' - લે. કિશનસિંહ ચાવડા પ્ર. આદર્શ પ્રકાશન, અમદાવાદ
૨. ગુજરાતી લેખન - ડૉ. નિયતિ અંતાણી
૩. વિચાર વિસ્તાર - નટુભાઈ ઠક્કર
૪. સાહિત્યિક નિબંધમાળા - રતિલાલ સાં. નાયક
૫. બૃહદ ગુજરાતી નિબંધમાળા - ડૉ. ભરતકુમાર ઠાકર
૬. વ્યવહારભાષા- ડૉ. ભરતકુમાર ઠાકર
૭. રૂઢિપ્રયોગ અને કહેવતકોશ - ચંદ્રિકાબેન પટેલ
૮. ગુજરાતી ભાષાસજ્જતા અને લેખન કૌશલ્ય - ચંદ્રિકાબેન પટેલ
૯. સાહિત્યાયન - બાબુદાવલપુરા
૧૦. ગુજરાતી લેખનકળા - ડૉ. ભરતકુમાર ઠાકર

Regy  
23/6/2020