

એફ. વાય. બી. કોમ. (External Yearly)

ગુજરાતી વિષયનો અભ્યાસક્રમ

(વર્ષ ૨૦૨૦-૨૧, ૨૦૨૧-૨૨, ૨૦૨૨-૨૩)

Core Course in Gujarati

ભાષા - સાહિત્ય કૌશલ- પ્રત્યાયન કૌશલ

હેતુ : આ પ્રશ્નપત્રના અભ્યાસથી વિદ્યાર્થીઓ ગુજરાતના ભવ્ય સાંસ્કૃતિક વારસો અને તેની વિશેષતાઓનો પરિચય મેળવી અને ભાષા સાહિત્ય કૌશલનો પરિચય કેળવી શકશે.

કૃતિ : 'અમાસના તારા' - લે. કિશનસિંહ ચાવડા - પ્ર. આદર્શ પ્રકાશન, અમદાવાદ

એકમ - ૧. ગુજરાતનો સાંસ્કૃતિક વારસો

- સિંધુ ખીણની સંસ્કૃતિ (સામાન્ય પરિચય)

- પ્રાચીન ગુજરાત(ઈ. સ. ૨જી સદી થી ઈ. સ. ૮ મી સદી)

- સોલંકી યુગ(ઈ. સ. ૮ મી સદી)

- ગુજરાતનું ભૌગોલિક વૈવિધ્ય

- (કચ્છ, લાટ (દ.ગુજરાત.), સૌરાષ્ટ્ર, ઉ.ગુજરાત)

એકમ - ૨. ગુજરાતમાં વસતી ભાતીગળ પ્રજાનો પરિચય

- ગુજરાતમાં બહારથી આવીને સ્થાયી થયેલી પ્રજા

એકમ - ૩. અમાસના તારા - કિશનસિંહ ચાવડા

કૃતિલક્ષી સર્વાંગી સમીક્ષા, અભિવ્યક્તિરીતિ, પૂર્વાપર સંદર્ભ

એકમ - ૪. વાણિજ્ય પત્ર-વ્યવહારનું માળખું અને તેની સામાન્ય માહિતી, પૂછપરછના પત્રો

એકમ - ૫. ફરિયાદ પત્ર, ઉધરાણી પત્રો અને તેનો નિકાલ,

એકમ-૬. અરજી લેખન, પ્રમાણપત્ર, નિબંધ લેખન, સારાંશ લેખન.

સંદર્ભગ્રંથ :

૧. અમાસના તારા - કિશનસિંહ ચાવડા - પ્ર. આદર્શ પ્રકાશન, અમદાવાદ

૨. ગુજરાતનો રાજકીય અને સાંસ્કૃતિક ઇતિહાસ (લે. ડૉ. શિવપ્રસાદ રાજગોર) પ્ર. યુનિ. ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, ગાંધીનગર

૩. ગુજરાતની લોકસાંસ્કૃતિક વિરાસત (લે. જોરાવરસિંહ જાદવ) પ્ર. માહિતી કમિશ્નર ગુજરાત રાજ્ય, ગાંધીનગર

૪. ગુજરાતનો સાંસ્કૃતિક ઇતિહાસ (લે. હરિપ્રસાદ ગં. શાસ્ત્રી) પ્ર. યુનિ. ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, ગાંધીનગર

૫. ગુજરાતના પ્રચીન સરોવરો, તળાવો અને કુંડો (લે. રામજીભાઈ સાવલિયા)

૬. ગુજરાતનો ભવ્ય ભૂતકાળ (ગૌદાની હરિલાલ)

૭. ગુજરાતનો સાંસ્કૃતિક વારસો (હસુમતીબેન સૈદાણી) પ્ર. યુનિ. ગ્રંથ નિર્માણ બોર્ડ, અમદાવાદ

૮. ગુજરાતી લેખન - ડૉ. નિયતિ અંતાણી

૯. વિચાર વિસ્તાર - નટુભાઈ ઠક્કર

૧૦. સાહિત્યિક નિબંધમાળા - રતિલાલ સાં નાયક

૧૧. બૃહદ ગુજરાતી નિબંધમાળા - ડૉ. ભરતકુમાર ઠાકર

૧૨. વ્યવહારભાષા- ડૉ. ભરતકુમાર ઠાકર

૧૩. રૂઢિપ્રયોગ અને કહેવતકોશ - ચંદ્રિકાબેન પટેલ

૧૪. ગુજરાતી ભાષાસજ્જતા અને લેખન કૌશલ્ય - ચંદ્રિકાબેન પટેલ

૧૫. સાહિત્યાયન - બાબુદાવલપુરા

૧૬. ગુજરાતી લેખનકળા - ડૉ. ભરતકુમાર ઠાકર

Raj
23/6/2020